

Sept.



DIM 13.10 • 20h
Cinéma le Clap / Lans-en-Vercors
Projection du film *JJ* de
Pauline L. Boulba et Aminata Labor



SAM 28.09 • 13h > 14h
Impact Festival • CCN de Grenoble
Cours all styles exceptionnel
• Initiation au Bollywood

Oct.



JEU 10.10 • 19h
Librairie Les Modernes
Présentation du livre
JJ. Tartine-moi et autres textes
de Pauline L. Boulba



VEN 11.10 • 19h30
Mille Shake • Pauline L. Boulba



SAM 12.10 • 10h > 13h et 15h > 18h
*Trouve ton king : ateliers d'écriture
et de Drag* • Sarah Mæght
et les Stranger Kings



SAM 12.10 • 10h > 13h
Samedi somatique • La Technique
Alexander avec Marion Brunet



SAM 12.10 • 18h30
Projection du film *JJ* de
Pauline L. Boulba et Aminata Labor



SAM 16 ET DIM 17.11
• 14h30 et 17h
Musée de Grenoble
Réparer l'invisible • Ivana Müller

Dec.



MER 04.12 • 20h30
Moïher • Jeanne Brouaye



SAM 07.12 • 10h > 13h
Samedi somatique • BMC®
avec Anne Garrigues



À BIENTOT J'ESPÈRE
MAR 10, MER 11, ET JEU 12.12
• 19h30
Banquets du réel
SAM 14.12 • 14h > 00h
Prendre la vague

Jan.



MER 15.01 • 18h
Croquette • Hélène Iratchet



SAM 25.01 • 10h > 13h
Samedi somatique
• Mouvement dansé & Life Art
avec Isabelle Jubert



MER 29.01 • 20h30
Submersion Games
• Bryan Campbell

LE PACIFIQUE

Centre de Développement Chorégraphique National — Grenoble • Auvergne • Rhône-Alpes



agenda

sept. 2024
> jan. 2025

TRAVERSÉE AVEC PAULINE L. BOULBA

Si vous avez eu la chance de voir *JJ* en 2022, découvrez la suite de l'enquête sur Jill Johnston, critique de danse et militante lesbienne, avec un film et un livre du même nom. L'occasion également de découvrir une étape de la prochaine création de Pauline L. Boulba. En partenariat avec Vues d'en Face, festival international du film LGBTQIA+ de Grenoble, Villa Glovettes, Cinéma le Clap/Lans-en-Vercors et la librairie Les Modernes.



JEU 10.10 • 19 h

Librairie Les Modernes
Présentation du livre *JJ. Tartine-moi et autres textes*, aux éditions Brook. En présence de Pauline L. Boulba et Rosanna Puyol Boralevi.



VEN 11.10 • 19 h 30

Mille Shake • Pauline L. Boulba
Au croisement du stand up et d'un atelier d'auto-défense féministe, il s'agit de s'intéresser aux façons d'entrelacer violences intra familiales, pratiques somatiques et archives queer et féministes. Gratuit • Sur réservation : lepacifique-grenoble.com Première à l'automne 2025 En résidence du 07 au 11.10



SAM 12.10 • 10 h > 13 h : Adultes

• 15 h > 18 h : Ados (15 > 17 ans)
Trouve ton king: ateliers d'écriture et de Drag
Ateliers entremêlant écriture, partage et Drag King, animés par les Stranger Kings – Collectif de Drags Grenoblois, et Sarah Maeght – Autrice engagée et militante, en résidence à Villa Glovettes
Ateliers en mixité choisie femme / queer
Adultes : 5 € / Sur réservation : lepacifique-grenoble.com
15 > 17 ans : gratuit • Sur réservation : accueil@lepacifique-grenoble.com



SAM 12.10 • 18 h 30

Projection du film *JJ* de Pauline L. Boulba et Aminata Labor.
En présence des deux réalisatrices
5 € • sur réservation : lepacifique-grenoble.com



DIM 13.10 • 20 h

Cinéma le Clap / Lans-en-Vercors
Projection du film *JJ* de Pauline L. Boulba et Aminata Labor
4 – 7 € • Sans réservation



LES 20 ANS DU PACIFIQUE

Venez fêter nos 20 ans !
Dégustez un cocktail typique Pacifique : un flot de danse pour remuer son corps (Marathon de la danse et Grands cours all styles) ; une dose de poésie avec un spectacle (*Construire un feu*) ; une vague de réparation collective (*Réparer l'invisible*)...



MAR 12, MER 13 ET JEU 14.11

• 18 h 30 > 20 h
Grands cours all styles
Afro Dancehall – Locking – Rock
Pour ceux qui veulent s'échauffer pour le Marathon et toutes les autres...
Tarif : 5 € / cours • Sur réservation : lepacifique-grenoble.com



VEN 15.11 • 20 h 30

Construire un feu
La Tierce
Pour cette première pièce de groupe, La Tierce et ses ami·es vont mener l'enquête et construire un feu, c'est à dire se rapprocher, veiller et essayer de faire grandir une chose sans la comprendre. Avec en creux, la tentative de faire une pièce qui pourrait exister à n'importe quelle époque : mêmes celles – passées ou à venir – dont nous ne savons rien. Rdv dès 19 h 30 pour célébrer les 20 ans autour d'un verre.
Tarif au choix : 8 € – 12 € – 15 €
• Sur réservation : lepacifique-grenoble.com



SAM 16.11 • 17-23 h
MARATHON DE LA DANSE,
UN VOYAGE DANS LE PACIFIQUE

Venez en solo ou entre ami·es enflammer le dancefloor, avec les chorégraphes Marcela Santander Corvalán et Isabella Fernandes Santana, accompagnés par le duo de Dj Spice Kitten, connus des amoureux·ses de la danse et du bon son. Venez lookées, en forme, avec la joie et le sourire, on vous promet une soirée de voyages, de fous rires et de sueur !
17h : Accueil, distribution du kit des danseur·euses, échauffement et maquillage (Troc ton froc pour les costumes et Narcisse au maquillage sur place • gratuit)
18h : Top départ officiel du marathon (4h de danse non-stop !)
20h : Pause repas (vente de pizzas vegan)
22h30 : Cérémonie de remise des prix et célébration collective
Tarif au choix : 8 € – 12 € – 15 €
• Sur réservation : lepacifique-grenoble.com
D'après un concept original du Triangle, Cité de la danse & Les Trans / festival Waterproof, Plongez dans la danse !



SAM 16 ET DIM 17.11 • 14 h 30 et 17 h

Musée de Grenoble
Réparer l'invisible • Ivana Müller
Réparer l'invisible propose une pratique performative, participative et poétique d'actions de réparations collectives, au cours desquelles, de différentes manières, nous « réparons », consolidons, écoutons, soignons, reconsidérons... nos *communs*. Cette version accueillie et co-produite par Le Pacifique et Orla est la première en France.
Ivana Müller et Bojana Kunst collaborent avec l'anthropologue et danseur Jérémy Damian, le danseur et chorégraphe Ramon Lima et l'artiste Gabrielles Boulanger. Le processus de la recherche a été nourri par les conversations avec une quinzaine de « conteur·euses » Grenoblois·es, entre autres Pascaline Thiollière, Nicolas Tixier, Alice Guerraz, Cyril Hugonnet, Xavier Bodin, Sarah Mekdjian, Julien Bigué, Éléonore Gilbert, Gaëlle Partouche et d'autres. Des actions de réparations auront lieu dans différents endroits de la ville de Grenoble pendant la semaine (informations à venir).
Gratuit • Sans réservation

ESCALES HIVERNALES



MER 04.12 • 20 h 30

Mother est une fantasmagorie intime, sensible et politique qui se saisit de questions liées à la justice sociale et écologique où s'entremêlent danse, musique, récit et art plastique. Dans le cadre des Escapades dansées Gratuit • Sur réservation : lepacifique-grenoble.com Création Printemps 2025 En résidence du 25.11 au 06.12



Le Pacifique invite A Bientôt J'espère

MAR 10, MER 11, ET JEU 12.12 • 19 h 30

Banquets du réel
Entre repas de famille et cinéma à la maison, *Les banquets du réel* sont une aventure cinématographique et culinaire.

SAM 14.12 • 14 h > 00 h

Prendre la vague
Une journée entre cinéma documentaire, rencontres en tout genre et chemins buissonniers pour parler d'amour(s), c'est à dire de tremblements, de déplacements, d'interdépendances, de scripts qui se répètent... et du patriarcat qui se décolle si difficilement des peaux et des histoires. Organisés par A Bientôt J'espère Avec Loïc Cloez & Cyril Hugonnet et Julia Burtin Zortea
Tarifs, programme détaillé et réservations : a-bientot-j-espere.org



MER 15.01 • 18 h

Croquette • Hélène Iratchet
Croquette met en scène une pâtissière domestique et son animal de compagnie. Une fable chorégraphique pour nous ouvrir les papilles !
À partir de 6 ans
• Dans le cadre des Escapades dansées
Tarifs : 6 € enfant / 8 € adultes
• Sur réservation : lepacifique-grenoble.com
Tarif réduit avec le pass Escapades dansées



MER 29.01 • 20 h 30

Submersion Games • Bryan Campbell
Bryan Campbell explore l'histoire d'amour nichée au coeur de la violence écocide du roman *Moby Dick*, dans une interprétation autodérisoire et profondément ressentie, au plus proche du spectateur. Une invitation au voyage vers une nuit incertaine. Gratuit • sur réservation : lepacifique-grenoble.com Premières : 19 > 20.06 – Les Subs, Lyon. Coréalisation avec le CN D dans le cadre de CAMPING. En résidence du 27 au 31.01

PRATIQUES PACIFIQUE



COURS ALL STYLES

Tu es curieux·se, tu as envie de découvrir différents styles de danse et tu aimes l'idée de voyager dans différents continents, pays, régions ? Les Cours all styles du Pacifique n'attendent plus que toi ! Par des cycles de 2 à 4 cours, des pédagogues locaux·les te proposent de découvrir leurs univers. Conçus pour tous les niveaux, âges et horizons, tu y es le-la bienvenu·e pour te mettre en mouvement dans la bienveillance et la bonne humeur !

SEMESTRE 1: MER 18.09 > MER 18.12

Sur les pas du Breakdance
Ouverture des inscriptions : le 02.09
Tarif : 70 € (petit budget) / 90 € (standard)
• Danse africaine, Charleston, Capoeira et Breakdance

SEMESTRE 2: MER 08.01 > MER 16.04

Voyage de l'Inde à l'Amérique latine
Ouverture des inscriptions : le 02.12
Tarif : 90 € (petit budget)
120 € (standard)
• Bollywood, Bhangra, Kathak, Kalbeliya, Forró, Salsa cubaine



SAM 28.09 • 13 h > 14 h

Dans le cadre d'IMPACT Festival – CCN de Grenoble
Cours all styles exceptionnel
Initiation au Bollywood par Manon Scholastique
Petit studio de la MC2 :
Gratuit, sans réservation, dans la limite des places disponibles



SAMEDIS SOMATIQUES

Découvertes de pratiques qui visent à un apprentissage de la conscience du corps en mouvement
Tarif au choix : 8 € – 12 € – 15 €
• Sur réservation : lepacifique-grenoble.com

SAM 12.10 • 10 h > 13 h

La Technique Alexander avec Marion Brunet
Travail sur le comportement postural qui nous enseigne à changer des habitudes non-conscientes pour plus de confort. Pas d'accès PMR.

SAM 07.12 • 10 h > 13 h

BMC® avec Anne Garrigues
Le Body-Mind Centering (centrage corps esprit) aborde tous les systèmes et tissus jusqu'à la conscience cellulaire par un apprentissage basé sur le mouvement, le toucher, la respiration et la voix.

SAM 25.01 • 10 h > 13 h

Mouvement dansé & Life Art avec Isabelle Jubert
Stimuler son potentiel créatif par une exploration sensible suivie de dessin, d'écriture, d'improvisation et de composition instantanée.

DANSEUR·EUSES PROS



LUN 09 > VEN 13.09 • 9 h 30 > 12 h 30

Workshop de rentrée • Sylvie Hönle
L'art d'être en mouvement (MUNZ FLOOR®)

LUN ET MAR 16, 17, 23, 24, 30.09 ET 01.10

• 10 h > 12 h
Training • Emilie Szikora
Muscles, chairs, vitesses, sensations...

LUN 07 ET MAR 08.10 • 10 h > 13 h

Atelier santé • Julie Callet
Exploration de l'axe en AFCMD

LUN & MAR 14, 15, 21, 22.10 • 10 h > 12 h

Training • Annelise Pizot
Corps et objet en mouvement

LUN 04 > VEN 08.11 • 10 h > 17 h

Workshop • Myriam Lefkowitz
Zones de contacts

LUN ET MAR 02, 03, 09, 10, 16, 17.12

• 10 h > 12 h
Training • Matthieu Chayrigues
(re)découvrir la pratique de la danse classique

JEU 16.01 • 14 h > 17 h

Atelier santé • Jérémy Damian
Infra-care / Cartographie collaborative de nos réseaux de soin

LUN ET MAR 13, 14, 20, 21, 27, 28.01

• 10 h > 12 h
Training • Agnès Canova
Ancrage et liberté

Évènements pour danseur·euses pros et semipros
Inscription obligatoire sur CV :
accueil@lepacifique-grenoble.com
Tarif training / atelier / workshop de rentrée :
8 € / cours, 45 € / 6 cours
Tarif workshop avec Myriam Lefkowitz :
150 € les 5 jours / inscriptions à la semaine





RÉSIDENCES

DU 16.09 AU 20.09

PUZZLE(D) • Christian Romain Kossa
Le puzzle: une multitude de pièces de différentes formes qui tentent de s'emboîter pour former une humanité fragile. Processus de recherche, actes performatifs itinérants et création, **PUZZLE(D)** est né d'une idée folle, refaire la route en sens inverse, de Montpellier vers Abidjan. 6700 km à la rencontre de ceux et celles qui marchent vers une autre vie possible en Europe, de fragments de rêves et de vie, ce qui a été laissé derrière, ce qui est rencontré en chemin, ce qui est espéré là-bas.
Première: mai-juin 2025
Résidence via Studio D – Plateforme solidaire de mise à disposition de studios de danse, conçue par l'Atelier Paris CDCN et mécénée par la Caisse des Dépôts.

DU 14 AU 18.10

Techniques fabuleuses
• Mathieu Bouvier, Alice Godfroy, Jérémy Damian, Loïc Touzé
Techniques Fabuleuses est une enquête dans les studios de l'art vivant, à la recherche de pratiques qui changent nos manières de sentir, d'agir et de penser, ensemble. Ce que ces techniques ont de fabuleux, c'est qu'elles permettent de créer des performances dont l'auteur est *toujours plus qu'un**. L'auteure, c'est la relation.
*Erin Manning, *Always More Than One, Individuation's Dance*, Duke University Press, 2013
Projet soutenu par le CN D et la Manufacture, haute école des arts de la scène de Lausanne.



IVANA MÜLLER, ARTISTE ASSOCIÉE

Artiste associée au Pacifique depuis juin 2022, Ivana Müller et la Cie ORLA travaillent à nos côtés à inscrire le collectif dans la pratique artistique, en explorant l'idée de chorégraphie sociale et son inscription dans un écosystème, un commun.

T.R.I.P.

Laboratoire de recherche et d'expérimentation des pratiques chorégraphiques. **T.R.I.P.** est une pratique collective conçue comme un laboratoire de recherche accueillant chorégraphes, metteur·ses en scène, artistes. L'objectif est de créer un espace d'expérimentation, de réflexion, de rencontres et d'échanges dans le domaine de l'écriture et de la création chorégraphique. L'un des enjeux de ce laboratoire, étalé sur l'année 2024, est de proposer un accompagnement structuré aux pratiques de travail de chacun·e et de développer un regard et un soutien artistique.

Participant·es: Julie Arménio, Zoé Bernabéu, Fanny Vienot Casgha, Jérémy Damian, Aline Fayard, Robin Lamothe, Baptiste Lochon, Sandra Wieser.

PRÉSENTATION DU TRAVAIL

DE CHACUN·E DES ARTISTES

AU PACIFIQUE LES 03 ET 04.10 À 18 H

NOTES

Inspiré de la pratique des « marginalia » du 19^e siècle, qui consistait à « personnaliser » un livre avant de l'offrir à une ami·e ou à un·e amant·e en écrivant des notes dans sa marge, **Notes** offre un cadre pour un processus collaboratif de lecture et d'écriture. Depuis septembre 2023, **Notes** est une pratique régulière de la Bibliothèque Alliance. **Notes** continue de s'activer avec différents groupes de lecteur·ices. Une fois annotés, les livres restent dans la collection de la Bibliothèque Alliance, disponibles pour la lecture comme les autres livres.
Renseignements et inscriptions à la Bibliothèque Alliance au 04 57 04 27 70

RÉPARER L'INVISIBLE

Résidences du 23 au 27.09 et du 09 au 17.11
Performances les 16 et 17.11 au Musée de Grenoble

INFOS PRATIQUES

Le Pacifique Grenoble • Centre de Développement Chorégraphique National Grenoble • Auvergne • Rhône-Alpes — 30, chemin des Alpins, 38100 Grenoble

T. 04 76 46 33 88
www.lepacifique-grenoble.com
contact@lepacifique-grenoble.com



VEZ EN TRANSPORTS EN COMMUN

Tram E, arrêt Alliés (7' à pied) / Bus C5, arrêt Marché d'Interêt National (4' à pied) / Bus C3, 16, arrêt Eugène Sue (6' à pied)



Bâtiment équipé d'un accès PMR

Retrouvez les spectacles et les *Qu'est-ce qu'on fabrique ?* sur l'appli Pass Culture! Pensez au BILLET SUSPENDU: achetez un 2^e billet qui sera proposé à notre réseau d'associations solidaires!

Merci à nos partenaires culturels: CCN de Grenoble, Librairie Les Modernes, Villa Glovettes, Vues d'en Face – festival international du film LGBTQIA+ de Grenoble, Cinéma Le Clap – Lans-en-Vercors, Musée de Grenoble, Escapades Dansées, A Bientôt J'espère, Bibliothèque Alliance.

Avec le soutien de l'Institut français à Paris et de la Ville de Grenoble pour *Réparer l'invisible* • Ivana Müller



Avec le soutien de l'OARA pour *Construire un feu* • cie La Tierce



Le Pacifique est signataire de la charte des VerdoYantes (collectif de structures culturelles de l'agglomération grenobloise) constituant un socle de valeurs et d'engagements communs pour la transition écologique. Retrouvez plus d'infos sur notre site internet!

Crédits photographies: Graham Adey, Pascale Cholette, Lydie Roure
Conception graphique: Sylvain Reymondon
Impression: Green Copy
Licences PLATESV
-R-2021-004172/004175/004176